

惡鄰 / 餓虎。 文：李彥禎。 圖：維基百科

reply to:kenyudylee@yahoo.com

1966年5月16日，毛澤東推動人民公社、大躍進，動員全國紅衛兵，在各地展開大規模的階級鬥爭。可能由於興奮過頭，心血來潮，竟異想天開「愛屋及鳥」把淡忘數十年的海外台灣，納入統戰。於是，於1972年，一聲令下，平地起雷，幾乎所有的報紙、電台、群體大事大力齊唱：

「台灣同胞我骨肉兄弟」：

我站在海岸上  
把祖國的台灣省遙望  
日月潭碧波在心中蕩漾  
阿里山林濤在耳邊震響

台灣同胞 我骨肉兄弟  
我們日日夜夜把你們  
掛在心上

全國人民團結一致  
朝著一個方向  
解放台灣 統一祖國  
讓那太陽的  
照耀在台灣島上一  
革命洪流不可阻擋

台灣同胞必將和我們  
歡聚一堂  
我們一定要解放台灣  
讓那太陽的光輝  
照耀在台灣島上



毛澤東於1976年9月9日死亡，而「文化大革命」也於隨之不到一個月後的10月6日壽終正寢，結束了中國歷史上最荒謬、死傷逾千萬人的慘劇。

1981年6月27日，中共於第十一屆中央委員會第六次全體會議通過對文革

採取否定的態度，認為文化大革命是「由於領導者錯誤發動，被反革命集團利用」。隨即「四人幫」；江青、王洪文、張春橋、姚文元被逮捕，成為文革禍害的代罪羔羊，充分顯示一向爭功諉過，沒有擔當的作風。

當年把「台灣同胞我骨肉兄弟」一歌竄起的推動者及作辭、製曲或歌唱演奏者，有誰到過台灣、真正瞭解台灣？居然能憑空編出、唱出如此哀艷熱情、動人的歌劇實在太虛假、肉麻了。台灣人一眼識破，反諷台灣亞熱帶的太陽已夠大夠炙熱了，為什麼還需要勞神隔海的對岸拚命要送來更熱的太陽，何必脫褲子放屁，多此一舉？幸好，文革結束後，全國陷入療傷止痛、自顧不暇，以致把轟動一時的「台灣之歌」淡忘掉，任其銷聲匿跡了，白費中共深情熱意的一番表演。從此，兩岸暫相安無事，和平沈靜了一段時期。

中共經一段慘淡經營，經濟漸興、國力增強，自以為非常了不起，而開始目中無人囂張起來。想起昔日一窮二白時，對台灣的笑容攻勢竟遭白眼相對甚感沒面子。如今，老子發了，有錢有勢，昔日花言巧語的「文攻」既不能使妳順服，就乾脆改換「武攻」，看妳到底能硬撐多久。於是「孤立、圍堵、阻撓、斷絕、打壓、拆台…」等毒招惡計無所不用其極地使用出來，要讓台灣在國際間完全孤苦無援，全無立足之地。接著再在沿海佈署數千枚飛彈相對著，並且把各式艦艇駛出來示威，及戰鬥機一天到晚，侵門踏戶圍繞著威嚇，看看台灣會不會嚇得半死，早日自動來投懷送抱。

有句俗語：「人窮愛相命，國難拜神明」，即「人命受乎天」，半點不由人。今年災疫、苦難特多，似乎超越人力有所不逮，搞得焦頭爛額。中共雖是無神論，卻切望出現奇蹟來幫解除困境，於是如唐朝李淳風的「推背圖」等等預言家紛紛，粉墨登場，斷定今年庚子苦難難解。中共聞之「龍心大喜」終於找到推諉轉向的借口。當全球各國正努力為除弊振興，忙得頭昏腦脹之時，中共竟然罔顧蒼生，為爭世界霸權，而打腫臉巴充胖子，繼續拚命「一帶一路」，到處以不正當的手段，逞強、爭奪、樹敵，除了台灣，也挑釁了鄰國如印度、越南、日本、俄羅斯，及美歐澳諸國；對內壓擠蒙藏、新疆、香港，且對由捷克國會議長領銜千哩來台親善訪問團，惡臉惡言大罵，並威脅聽不話的捷克付出嚴重的代價，而激起歐盟諸國義憤、抗議，使中共頓時成過街老鼠，人人喊打。中共太狂妄了，太自大了！「人作孽猶可為，自作孽不可活」中共真的自取其滅！

2012年，習及其黨羽攬權以來，便不斷藉「戒貪腐」之名而翦除異己，厚植

權利，表面高唱全民共產共享共榮，但實際上許多高幹、富豪不斷把「不明」數千兆的錢財及子女移送往國外，並準備隨時腳底抹油逃亡。譬如，在彈丸小島塞浦魯斯，短期內便有超越五百多中國人擠取新國籍。中國如自誇那麼好，那麼強，為什麼有那麼多人沒信心想踹？中共已臻外強中乾、衆叛親離，搖搖欲墜的地步了。

自古以來，自視為世界的中心，而自大取名為中國；數千年來，皇帝也自命為「天子」，對外視周邊鄰國為蠻夷之邦，需定期來「天朝」朝拜、進貢，對內專制跋扈，視百姓子民為草芥而任意踐踏、驅使，而毫無言行的自由。近代全球已興起民主自由法治的新潮流，但中共自建國七十年以來，老態未變，祇表面換湯而不換藥，甚至加油加醬更變本加厲。以前民智未萌，交通不便，訊息難通，人民對猛虎苛政祇能逆來順受，以求平安無事。而今，貪婪、自私的野心家把先進的科技變操縱成箝制、打壓思想、言論、行動最厲害的工具，遠近弗至，鉅細靡遺，人人自危，互不信任，任憑宰割，導致民怨沸騰、痛苦無狀、民不聊生，終致流血反抗、死傷無數。前有慘絕人寰的「文化大革命」，後有「天安門」血腥案件。如今，災情、疫情不斷、內憂外患不絕，民心思變。加上與國際爭端迭起，情勢緊張，戰火可能一觸即發。中國人的苦難，難道將又重現，歷史又將重演乎？真令人惶恐不安。

不久前，在電視上演出一場別開生面的「國術 vs 西洋拳」的對抗賽轟動一時。參賽是一位年齡不太年輕，號稱拳打天下無敵手的中國國術大師，另一位名是不經傳的年輕、肌肉結實的西洋拳擊手。開場時，態度優雅的國術大師自信滿滿地慢渡方步，擺出架勢，而粗壯的拳擊手則雜亂無章，緊張不停地跳躍，無數好奇的觀眾正屏息靜氣地等待一場精彩、旗鼓相當的世紀大廝殺。豈知鈴聲響，交手不到一分鐘，觀眾尚搞不清楚怎麼一回事，國術大師便莫名其妙被擊倒在地上。裁判員俯身檢驗確定國術大師無大礙可以再戰。於是，重啟戰端。此次，國術師不敢大意，而小心翼翼應戰。豈料，不到幾秒，國術大師又被出拳如迅雷，重如鐵錘，打倒扒在地，滿臉驚訝地躺在那裡一時站不起來。裁判慢慢數到 10 後，才舉起年輕者的右手，宣布賽程結束，創下世上最短的爭霸賽，留下不少觀眾的嘲罵吼叫聲：「沒本事的濫傢伙，竟恬不知恥、不謙虛，裝模作樣，自吹自擂，到處裝腔作勢，不可一世，到頭來原形畢露，原來祇是一隻紙老虎不堪一擊。真是他媽的，丟死臉！」

個人如此，國家亦然也！