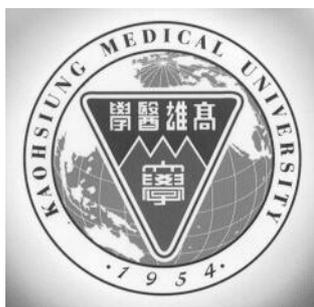


懷舊與展望

2002 年留美校友會 紀念特刊



高雄醫學大學 留美校友會

Kaohsiung Medical University
Alumni Association Of America

July 4th, 2002

目錄：

會長序	李東壁	1
興學育才—追懷陳啟川前董事長	陳田植	2
高醫與我	王國照	4
南天的十字星—懷念杜聰明院長	陳東榮	7
對藥學系許志堯教授的追思	翁美琪、吳信隆	16
記四月一日母校訪問	李東壁	19
切膚之愛	摘錄自 李吉崇 原作	22
霧迷山林—台灣生態之旅散記	何康隆	25
高雄醫學院初期大事記	李東壁 整理	33

高雄醫學大學 留美校友會 2002

理事長	陳榮良
會長	李東壁
執行副會長	許日章
理事	楊彰興 陳英三 董崑源 鄭昭堂 林仁川 徐愛蓮 蔡定晴 劉淑寶 林錦堂 陳行得 吳文碩 蔡長宗 張俊雄 林惠洲 陳榮良 李東壁 陳見旭 張棟樑 鍾義章 楊征東 許日章 楊昭雄 張簡俊一 陳建南 顏幸一 張和晃 沈榮三 黃哲夫 吳美玲

會長的話

李東壁

今年四月與許日章醫師一行，回母校訪問，親眼目睹高雄醫學院的蓬勃發展，規模雄壯。已非我們畢業當時的簡陋校園了。以前覺得寬廣宏闊的十一甲水田校地，今天竟然是多棟廣廈聳立，一片擁擠的校園了。而全校師生，附設醫院，人材濟濟，在教學，研究，醫療各方面都已躋身國際的境界。回想當年杜聰明院長的一番理想與魄力，兼及陳啟川先生的熱心捐地興學，加上多年師生的努力，面對今天的成就，今天的高醫可以說是台灣教育史上的一個奇蹟，因為她由無變有，水田化成高等學府。但一方面她的成就也是必然的，因為高醫有一群不怕困難的奉獻者。

很感謝王國照校長的盛情招待與解說，這位在海外已經成就一片天地的學者、名醫，在故鄉、母校的招喚下，毅然放棄可以安享成果的舒適，轉換跑道，接受挑戰。就任兩年多以來，不但承續薪傳，更奮力進取，將高醫帶上了一條沒有止境的康莊大道。相信當年杜院長的夢想，要把高醫建成一座國際水準的名校，必定會在王校長的任上實現。

高醫已經成立快半個世紀了。固然故人的風範、成果令人懷念、感恩，同時今人的雄心壯志，也讓我們興奮地來展望高醫的遠景。因此，我們這次特別邀請王校長、幾位教授的親人、及數位校友，來寫幾篇懷念高醫早期董事、教授們的文章，可惜也許大家客氣，或醫務繁忙，只得有關陳啟川前董事長、杜聰明院長及許志堯主任三篇文章，真是遺憾。不過承王校長依約準時寄來一篇文情並茂的『我與高醫』，他寫出了為故鄉，為高醫，期望殷殷，雄心萬丈，積極進取，又有具體，實際可行的發展藍圖。另外一篇關於高醫名畫『切膚之愛』的來龍去脈、高醫的早期歷史的一篇及我的『母校四月一日訪問記』，來驗證今日高醫的成就。

還有一篇懷念台灣生態環境的詩作『霧迷山林』，雖與高醫無直接關連，但是杜院長一向要我們不僅專攻醫學，也要關懷大地眾生，也是我們校友在文學、在生態人文上的一篇代表之作。

承高醫留美校友會的保姆，許日章醫師的籌畫、吳永吉醫師的封面設計指導及陳東榮醫師的整理，這本特刊得以出版，並此向各位作者及有關工作者致謝。

興學育才

---追懷陳啟川前董事長



高雄醫學大學董事長 陳田植

民國四十年代的高雄，剛走過日據時代、二次世界大戰、二二八事件、國民政府遷台、土地改革政策的推行....等，實是一個擾攘紛爭之後百廢待興的年代。高雄市街上滿目瘡痍，道路的整修與房屋的修繕處處可見，比較明顯的建築物仍只有日據時代留下來的幾處官舍；高雄火車站以北、以東的地區有著一大片一大片的稻田，南台灣氣候溫暖潮濕，稻浪翻風、牛隻散見。日據時代留下的經濟基礎，與戰後台灣中小企業的奮鬥朝氣正蓄勢待發。家父陳啟川先生在這樣的時代背景下，帶領「南和興產」成功地轉型成現代化的公司。此時正值五十來歲壯碩之年的家父，對家族相關企業之運籌帷幄、了然於心；對朋友鄉親急難救助、樂善好施，甚至於二二八事件後多方營救識與不識之市民朋友；對文藝攝影體育活動熱誠參與、鼓勵推展，尤其喜愛打獵與高爾夫球運動；對子女教育作風開明、尊重關切，培養我們擁有廣泛的興趣與寬闊的人生。事實上，貫徹於他心中的主軸是他做為一個台灣的（特別是高雄的）仕紳階層的責任感、做為一個知識份子建設家鄉的責任感。也就因為這一份責任感，而有立即答應捐地興學之舉、創辦了高雄醫學院。

歲月如梭，回顧民國四十三年，甫辭台大醫學院院長之職的杜聰明先生，鑑於台大醫學院能養成的醫療人才有限，亟思另創一所醫學院，於是組織籌備委員會於台灣南北積極尋覓校地。七月二日杜先生由監委陳江山先生及省議員何禮棟先生陪同，到高雄市議會表達其建請市政府撥出公地建校之希望。高雄市在日據時代原已規劃有「熱帶醫專」預定地（即今日高雄師範大學之十甲地），當時已撥五甲作為女師用地，遂由市議會主任秘書蔡景軾先生陪同前往勘查其餘用地。回程時路過家宅，據蔡先生回憶乃係臨時決定順道入訪家父。「歷史之偶然或歷史之必然？」在此又給我們一個註腳與回味。朋友聚首、靈犀相通，杜先生說明來高雄之緣由後，家父在「毫無考慮之下即脫口而出」（蔡先生回憶語）表示願意提供土地，原提供建國路邊三甲多土地，經杜先生表示校地面積將影響學校發

展；家父又即席表示，如不嫌太偏僻的話，願提供新大港安生村十一甲多的土地（即今高雄醫學大學現址）；這也是當時家父所擁有的既大又最方整的一塊土地。在高雄夏日陽光灑滿窗櫺的當時，他用一種沈著溫和的聲音說：「你拿去用吧！」多年來這句話在我心中迴旋不已，有時我會思索他的心情與用意。我們做子女的常聽他談起他所就讀的日本慶應大學（原慶應義塾）的自由學風與教育方式，家父青少年時期的成長與激發的創造力得自於慶應大學的影響頗深，他一直

期望在台灣能有一所相同水準的高等學府。我想：貫徹於他心中的主軸仍是他做為一個知識份子建設家鄉的責任感，他深切盼望在高雄能有一所優質的大學以作育英才、他深切盼望能看到教育文化事業的提昇。所以他毫不遲疑地、豁達大度地捐出土地、興學育才。

從校地捐獻、向教育部申請核准、到四十三年十月十六日「高雄醫學院」順利招生開學、正式成立，只有短短的三個月，有如風雲蒼萃、應運而生，家父擔任首任董事長。其後三年，年年一棟新校舍完工啟用，醫界菁英聚集於舉目芒草、牛隻漫步的北高雄一隅，和來自各地的樸實學生朝夕生活在一起，胼手胝足展開了高雄地區大學院校教育史的新頁。培養醫療人才進而服務南台灣的病患，四十六年六月十六日設立附設醫院，先於六合路租屋做為門診部，病房部則設於校內。至五十九年醫院大樓落成，定名為本校「附設中和紀念醫院」。學校新大樓陸續興建，圖書館、勵學大樓、濟世大樓等漸漸矗立於校園中；附設醫院擴建工程也一期一期的完成、尖端醫療設備不斷的擴充；高醫成為雄踞南台灣、與台大醫學院遙遙相對的醫學重鎮。財團法人私立大學院校的財務盈虧與規劃發展必須由董事會負全責；在這漫長的整建過程中，家父一直責無旁貸的出資出力，對高醫有著無盡的關愛，這一點相信是許多前輩董事深深感受且能見證的。在創校的開學典禮上，他以培養「獨立自尊」的人格訓勉學生；多年來也常表示期望高醫如同美國的哈佛大學或日本的慶應大學般，成為蜚譽國際的一流私立大學；更重要的是，他多次在高醫的畢業典禮上表示，畢業生要能在社會上「大聲講出我是高醫人！」也就是要以高醫人為榮！而學校發展也相對地要能卓越傑出、走在時代的前端，令所有高醫畢業生與有榮焉。

今日，看著二十樓高的附設醫院五期擴建工程逐漸接近完工，走在穿梭不息的年輕學子與微笑親切的教職員工中，聆聽時而慷慨激昂時而深思熟慮的高醫建設藍圖....；當我昂首望向千載白雲，回想起四十八年前的那個七月夏日，心中有無限暖意和安慰，當時家父自然流露的深意，今日已然達成。

高醫與我

校長 王國照



屈指算來，回到母校接任新職，轉眼已經一年有半，說長不長，說短不短，但已足夠讓我進入狀況，掌握機變。也因為如此，越發讓我感受到面對轉型的高醫發展，個人所肩負的重責大任，自是不言可喻。所以，不管是以老驥伏櫪，或是過河卒子自況，總歸一句，我無所規避，別無選擇，只有勇往前進。

身為高醫的校友，又是現任高醫校長，我對這個南部老字號的醫學大學抱持著怎樣的期待呢？坦白說我期待他能夠在大家的共同打拼下，成為一所著有名聲，領袖群倫的國際性一流醫學大學。這是一個相當大的願景，但並不是可望不可及，而是只要用心打造就能美夢成真。

這一年半來，我深切地體察到台灣教育體制的若干重大變革，包括大學聯招的廢止，校際策略聯盟的勃興，以及更多的學校改名為大學，再加上台灣加入WTO，外國大學即將叩關，以致來自四面八方的自由競爭，日甚一日，對高醫造成空前的衝擊與挑戰。當然，高醫不可能視若無睹，更不可能束手無策的任憑宰割。審時度勢，我們很清楚高醫的唯一出路就是向高標挑戰，提升競爭力。何謂競爭力？容我援引一九九五年歐洲生產力小組〔PCEPA〕在羅馬會議對競爭力所下的定義，意謂競爭力是一種心態，也是在現實中持續不斷追求進步的意志力，更是一種堅定的信仰，相信今天做的比昨天更好，明天會比今天更進步。這項定義貼切極了。今天的高醫已堂堂創校四十八年，將屆半百，除了成熟、穩健，更要不斷地追求進步，才能永續發展。

常言道：「輸人不輸陣，輸陣歹看面。」今天的高醫迫切需要的是宏觀、前瞻、品質、效率，以及學術暨醫療並駕齊驅的實質展現，才能凌駕於其他的競爭者，取得領先地位。只有秉持這種奮進的精神，高醫才不致淪為小格局的地區性大學，更不會因競爭力的不如從前，而導致在台灣醫界的地位與影響力不斷下滑。所以說，提升競爭力，提升高醫的素質與形象，是高醫人的共同責任，沒有人可以做觀眾，袖手旁觀。

為了讓共同願景轉化為行動力量，高醫人必須齊心協力的動起來。同時，我也一再鼓勵高醫人要敢於做夢，勇於面對明天的高醫提出新的目標與希望。因為有夢才會有創意，有了創意才能化腐朽為神奇，才能使美夢成真。當然敢於作夢，

不是去做懶人式的白日夢，而是以知識與專業能力作為牽引去激發創意，再經由創意去構築希望與願景。這樣的希望與願景便不致於淪為空中樓閣、海市蜃樓，只要全力以赴，朝目標邁進，便可企及。

也許有人一時搞不懂為什麼我萬里迢迢的回到母校服務，竟然動不動就講願景、講理想，這不是唱高調嗎？儘管我不善於辭令，學不來江湖郎中打拳賣膏藥的吆喝，但在我的腦海、胸臆之間卻始終蘊含著一份對人生和醫學無限的憧憬。坦白說，這憧憬的醞釀、發酵，並不始自懵懵懂懂的台灣醫學生時代，而是在我出國之後，從芝加哥擔任實習醫師，以迄落腳於維吉尼亞大學骨科住院醫師、講座教授及骨科主任這漫長的三十多年的光景中，身感心受到業師以及同儕兢兢業業，對生命、知識、理想的認真執著，深切地打動了我，也使我我不敢妄自菲薄，而能見賢思齊，不斷地培養這樣的情操。職是之故，回到母校，我多麼希望它也像我所見過的歐美頂尖大學一樣，甚至於有一天高醫校園也能卓然成為一個孕育大思想、大觀念的場域。

回顧這一年多來，高醫一直在跳脫制式的思維，以不斷地求變和創新來衝破一切的瓶頸和橫逆。不蹈襲、不墨守成規，唯有這樣高醫才能興革，才能以新面目示人，也才能走得出去——而不是自囿於坐井觀天，孤芳自賞。

因為高醫是一所醫學大學，所以對醫學生的教育更不能偏廢人文的陶成。誠如我們醫學院創辦者杜聰明博士所強調的「欲為醫，先為人」，如果一位醫者不能有高尚的人格，對生命的尊重，以及視病猶親的襟懷，不曉得將落得怎樣的一副德性。今天的醫學生，都是考高分錄取的，他們有頂好的頭腦，健全的體魄，但他們師法的是史懷哲、賴和或杜聰明、李鎮源這樣的典型呢？還是緊抓現實、拜金為尚？當然，我相信年輕人的可塑性是相當高的，他們的成不成材、端視我們是否給予良好的身教、言教；我們是否提供廣泛的人文陶成教育？所以，我們即將積極翻修通識課程，提供豐富的人文科目，期使我們的醫學生都能充分具備人文的涵養。

今年三月十四日，我們將蜚聲國際的維也納少年合唱團引進高醫校園慈善演唱，不啻是一項成功的嘗試。對師生們來說，這場空前的大型音樂饗宴，我們動用了相當的人力、物力、尤其我們還為這場演唱會做了深具意義的配套活動——為癌症兒童籌募醫療研究基金。當晚湧進了二千位愛樂者及社區居民。著實言之，這場音樂會不但募得了一千五百萬基金，為癌症兒童打開了一扇希望之窗，同時也為高醫人打開了與外界互動的模式，我想這就是不落言詮打造高醫新形象的典型。

與此同時，我們三月七日在台灣新聞報的全國版堂堂推出「高醫新世紀論壇」專欄，藉供高醫的知識精英撰寫時論，針對社會各面向進行深度的觀照，提供鞭辟入裏的剖析及建言。或為促進社會進步，更藉作者之思識，傳播或倡導新知，

以善盡知識人的社會責任。這項專欄每週三見報一次，深受各方矚目。此舉無異是另一種形塑高醫的實際作為。

為打造一個頂尖的高醫校園，不但要有自由、開放的學風，而且研究發展更不能落於人後。高醫為因應分子生物與基因研究的快速發展，已成立基因體中

心，支援全校基因方面的研究、並積極參與高雄生物科技園區成立計劃。同時為增進研發的品質與效率，也成立了十八個跨科系的研究群，藉定期的討論以增進彼此的瞭解和提升競爭力。其實，在五月一日成立的高醫癌症中心，就是朝此模式發展。

從明年開始，高醫將落實雙軌升等制度。不但對於投注基礎研究的教授 (Scholar)，如有優異的表現應予升等，同時也要對那些用心承傳經驗並在教學上成績卓著的臨床醫師，訂定合理的升等機制，以資鼓勵。畢竟基礎研究和臨床教學的重要是不分軒輊的，所以不能只偏重 Scholar 而輕忽 educator。

至於附設醫院的進步成長，無異是高醫整體發展的重要樞紐之一。近年來推動的專勤制度將於今年八月起全面實施，在相關的醫師薪資結構，科經營理念、與成本會計制度上亦將有重大的改革。坦白說，我們所要興革的當務之急，並不在於大幅地提高現有的醫療業務量，而是如何提升醫療效能與行政效率。一度引起疑慮的薪資結構調整，其實就是以年資、研究教學行政、醫療服務等量考慮為出發點，讓每一位不同職級的醫師，在相當的付出與貢獻下獲得應有的公平報酬。這項新措施迭經一再的剖析、說明、已獲至絕大多數同仁的支持。此外，以科為經營中心則是要加強科主任的實權與責任，落實權責相當的理念，讓每一科皆能在醫院訂定的發展大方向中發揮其個別的力量，共同成為醫院整體的動力，而改變目前中央集權，地方分攤的成本會計制度，不只可讓各科更能掌握成本概念，提升該科的經營效率，而且更將使院方及時負起改善經營效率的責任，在講求醫療品質與病患權益下，主動積極調整行政率效與醫療流程，增加雙方的實質獲益。

面對自由競爭帶來的極大衝擊和挑戰，我們已在勾勒出前瞻和宏觀的願景中，也作了策略的因應，包括在原有的高雄校區預作整體規劃，並進行附院第五期擴建工程暨校園第一教學大樓與學生宿舍大樓〔一千個床位〕的興建，並都將於今年底全部竣工。同時為了高醫長遠的發展需要，也已在高雄地區另覓新校地，所需挹注的經費高達新台幣三十億元之鉅。唯巧婦難為無米之炊，如此龐鉅的款項，斷非校方當前的財力所能支應，還有賴於高醫校友的慷慨捐輸，以為襄助學校的建設與發展，期能共同為高醫的永續發展再創新頁，是至所切盼。

南天的十字星--懷念杜聰明院長

陳東榮



提起杜聰明院長，我想大家的印象，都記得他那瘦小的身材，堅挺的腰幹，一臉又是慈祥又是莊嚴的長者。冬天是一套深色的西裝，夏季是一件米色麻紗質料的短袖上衣，燙得筆挺，袖子稍長，既不是香港衫，也不是中山裝，可說是獨此一家的杜院長裝吧。

我入學時，高醫已進入第九年了，有三排二層樓的長型建築，及後面一幢三樓的紅色圖書館。前面的三棟建築，就是高醫的辦公室，醫牙藥各年級教室，各種實驗室，附屬醫院及病房了。杜院長的辦公室，就在前棟中央靠右的一小間。裏面簡單的一張大書桌，筆硯齊全，壁上幾面書法的掛匾。印象中倒像他本人一樣，簡樸亮潔，一塵不染。窗外就是白鵝閉蕩的高醫運動「草」場了。

在校時的我們，知道杜院長是台灣醫界的祖師，是台灣人的第一位醫學博士及醫學教授，世界級的藥理學者，蛇毒，鴉片研究專家。曾經當過台大醫學院院長，台灣醫界領袖都出自門下。在那個嚴肅的時代，每次在校園裏遇見杜院長，雖然恭敬有餘，我想大家鮮有親身體驗杜院長言行的機會。

杜院長曾為我們上過幾堂的漢醫學。他的談話用字典雅，內容嚴謹，有如他的文章。也許是我對科目興趣的原因，在我印象中，他的授課，並不像蔡滋湮，楊振忠或施民生諸教授那樣，令人興緻昂然。但是他的風采，卻令人印象深刻。

杜院長在我們的心目中，是一位德高望重的長者，崇拜的偶像。當時的高醫雖然是只是簡陋的校園，殘缺的設備，大專聯考中仍然吸引到僅次於台大醫科入學高分數的學子，就是憑著杜院長及隨他南來幾位名教授的名望與熱情，以及他在高醫的作為而來。

在校期間，常聽到杜院長的一些故事，也對於他要求我們的一些規定，不知

其原因。例如杜院長的好作漢詩(我們總戲說他是在牽蜘蛛絲)；從沒聽他說過北京話，卻要我們學習四種外語；夏天的運動課，都要去西子灣上游泳課等。一直是同學感興趣，聽到的理由又莫衷一是的話題。

幾年前，我返屏東老家，在一堆被颱風浸污，灰塵滿佈的一堆舊書中，發現了一本杜聰明的『回憶錄』，杜院長那熟悉的篆體書法猛然在眼前一亮，這本發黃稍破又有蟲蛀的書，為什麼我從來沒注意到？也許是我曾在高醫解剖科當助教的坤山弟帶回來的；也許是學校寄到家裏，家人忘了通知我？

我順手翻閱，一時入神。這本杜院長在他八十歲完筆的小書，竟然記載了他八十年歲月的點點滴滴，鉅細無餘。其細膩，其精密；對學問的追求；對社會的奉獻；對辦學的苦心；對家人、朋友及前輩的情意，忠心及尊敬，處處可見。在他的好奇，謙虛之餘，又令人看到一位傑出人物必往往具有的赤子之心。

我問過多位在美校友，大家鮮有知道杜院長這本他八十歲完筆的回憶錄。我野人獻曝，摘出一些有趣，或與高醫有關的幾段，與大家分享，來懷念這位在領導，培育我們走上為醫之道的恩師。

創辦高醫，在水田中建立奇蹟

一九五三年，杜院長卸任台大醫學院長職務。決心要創設台灣第一家私立醫學院，到處覓找校地。後來接受徐傍興醫師建議，來到高雄。由監察委員陳江山幫忙，與孫媽諒議長，蔡景軾秘書看了市政府願提供的一塊水田，這水田是公園的預定地。歸途中，經過老友陳啟川先生的公館，杜院長就順道進入拜訪。說明籌設醫學院的情形，陳先生說他高雄市內有二甲土地，如杜院長覺得合適，願意捐出供使用。杜院長說，二甲土地要辦醫學院，土地太小恐不夠用。陳啟川先生就說：『那高雄市外三民區有一塊十一甲的水田，您們就看看如何？』陳先生就這樣捐獻了十一甲水田。杜院長說：『聞當時國際商專曾要向啟川先生購買此一土地為建校之用。』

有了建校之地後，杜院長就去拜訪教育部長張其昀，「本來恐怕交涉創辦高雄醫學院，在手續上會遭到許多刁難。沒想到張部長馬上准許籌備，還命令部員要儘力給於方便。當時對高醫如此簡單成立，許多人攻擊張部長，皆謂一所大學無經費，無設備，僅借愛國小學一間禮堂，如何辦大學？」

「一九五四年十月十六日，私立高雄醫學院舉行開學典禮。禮成之後，馬上將禮堂隔為三間，一為教室，二為學生食堂兼自修室用，三為學生宿舍。自是夜起六十名學生除女性外全部收容住宿，自此，高雄醫學院開始成立。經過兩年之後，教育部正式頒發鈐記，准於立案。」

創校早年，學校租了一家兩個店面，三層樓的民宅。該房屋為高雄醫學院的辦公室及教員宿舍。杜院長夫婦二樓一房間，住宿兼辦公室；隔室是陳江山訓務長；三樓一室是蔡滋湜，詹湧泉兩教授；樓下是吳其祥及張泉和兩家族。其甘苦可知。

「樂學至上，研究第一」

杜院長一生辦學，總以此二句為標的，相信是創辦大學的基本精神。開學之初，經費不多，就買電氣沈澱器給生化教室使用。爭取獎學金派楊振忠，楊藏雄，張鎮，廖潤生，吳惠銘，江金培，何耀輝，呂清寬，曾清楷，沈祖杰往日本留學。派施民生，詹湧泉，蔡滋湮，張鎮，吳惠銘往美國留學。『建校十年之間，獲得日本醫學博士及藥學博士者，有四十名以上』。杜院長要振興藥學的研究風氣，也將藥學系改為五年制。杜院長在開校當初，就對各科門盡量聘請優秀的教師來專任。因此早期各科門即有很多放棄私利，投效高醫的許多名醫學者南來。

杜院長立志要把高雄醫學院辦成國際第一流的醫學院，要高醫畢業生將來能到世界各國發展，所以特別重視外語教育。規定學生除英文外還要必修拉丁，德文，法文，要考試。並以畢業後從事研究時會讀原文文獻為目標。有一次，當時的農復會衛生組主任，亦後來的衛生處長許世鉅博士對杜院長說：『您辦高醫很好，台灣的醫生不夠，您將來的畢業生可以到各地的衛生所去服務。』杜院長說：『當時可以了解他的好意，但覺得許博士不免太小看高醫了。』

學醫之道--認識生命之尊嚴

杜院長主張『學醫的人要認識生命的尊嚴，對病人勿論貧富，勿論地位及送禮之有無，以同一的仁術盡其知識而救療病苦，對醫學研究，要以專門科目，要有理想，計劃，注意實驗成績，題目雖小，不可輕視，有如開礦，一步一掘，耐心持恆，發揮特長，自成一家，來促進醫學之進步，及增進人類之健康，可稱大醫者也。』但杜院長更要求『學生在專業之外，研究美術、繪畫、音樂、書道及詩文來陶冶身心。』認為『身體是生命之根源及活動之原動力，要運動，不抽煙，節酒勿醉，性病莫染。結婚以愛情、健康、頭腦及學力為選擇對象。』認為夫婦是最親密的同伴。夫婦愛情可分為四階段：戀愛--『熱烈相愛，不計一切，渴望結婚。』心愛--『結婚之後，組織家庭，同心一体，心心相愛。』傳愛--『嗣後為人父母，養育子女之責任，傳宗後代。』及老愛--『子女長大獨立離開，殘留夫婦兩人，互惜互憐的老人生活。』要實行一夫一婦制。他把白居易的「長恨歌」改為「長愛歌」：「在天願作比翼鳥，在地願為連理枝，天長地久有時盡，愛情綿綿無盡期。」

杜院長身體力行，說到做到。他在幼年就鍛鍊身體，游泳，棍棒，体操，冷水浴，無一日間斷。也要求高醫學生，夏季必在西子灣上體育課。他在台灣總督府醫學校第一名畢業後，『受世界偉大醫學家傳記之影響，毅然放棄高收入，可積財產享受富貴的開業生涯進入基礎醫學研究。』在藥理，蛇毒，嗎啡的研究領域成了世界級專家。他並主持收容乞丐的『愛愛寮』，及設立『更生院』，進行台灣煙毒犯者的戒毒工作，頗有成效。杜院長又經常進入台灣山區，進行醫學研究，

他也亲身体會到原住民長期受到各時期政府的歧視及迫害，在生活及醫療方面，都被嚴重忽視。所以在一九五八年就向民政廳爭取，開辦山地醫師醫學專修班。

從此兩屆的一百二十名畢業生分布台灣山地各處，為當地的醫療服務，建立基礎。這些校友也成為今日社會的中堅，為原住民爭取權益。杜院長更鼓勵學生要追求多元性的智識，而且鼓勵教師與學生保持接觸，提倡導師制。主張管理嚴格，考試作弊要退學，後來才改為留級。但同時強調愛護學生，認為『單管理無愛心，則學校如監獄了。』他並親身兼任教授開講醫史學、中醫藥學、包括中醫學史、本草學發展史、中醫治療學總論、傷寒論及鍼灸學。他雖受正式的西方醫學教育，但是對於漢醫學亦深有研究。在日據時代，曾在台灣民報發表了連載三十一期的『關於漢醫學研究方法之考察』之長篇論文，並在中藥研究中，由木瓜葉中抽取 Carpain，代替當時奇缺的 Emetin，治癒不少二次大戰中流行的赤痢病。

在高醫時更要『進一步創設中醫治療科，但因物色不到現代醫師為教授來任研究而作罷。』

杜院長的事業不僅限於醫學及教育，他自醫專畢業，也投身社會服務。在日據時代及戰後，在日本，在台灣也都居於醫藥界的領導地位，稱之為台灣醫學之父，以及廿世紀台灣的偉大人物之一，名符其實，受之無愧。他在國民黨來台接收的狂風大浪中，對於台灣醫療資源及基礎的維護，也是苦心積慮，辛苦備嘗的。杜院長是日據時代台北醫專的第一位醫學博士及教授，戰後他接任台大醫學院長，並曾短期代理台灣大學校長。在國民黨來台時，國防醫學院林可勝院長提議，可以仿中國抗戰時之大學合辦方法，把國防醫學院與台大醫學院合併。杜院長顧慮到『當時台大醫學院，尤其是附設醫院主任均是年青年齡，可能受老教授壓倒之。今日來看，無合併才有今天兩方之這樣的發展矣。』

二二八事件，有驚無險

杜院長既是台灣人的領袖，一連串的職務都集中到他身上。一九四六年他被推選為台灣醫學會會長，堅持不改名為中華民國醫學會。同年又當選台灣省科學振興會理事長，台灣憲政協進會理事，台灣省兒童福利協進會理事長，台灣光復文化財團董事長，支持出版學界原著論文。大家都認為能者多勞是理所當然的。接著杜院長更當選國民參政會參政員，算是當時最高的民意代表了。杜院長從小就曾在私塾學習漢文，對於中華文化深感興趣。在日本殖民政策下的台灣，雖然因本身的卓越成就，受到日人的重用與尊敬，但他對於當時的中國頗有好感，不但曾經繼續蓄髮(滿清的辮子)數年。並在一九一六年即參加了中華革命黨，擁有當時填發的黨證，是資深的國民黨員。日本投降後，國民政府派陳儀來當行政長官，杜聰明親往松山機場迎接。當晚聽陳儀在電台廣播，提起他們今後推行省政是要為民服務，不會揩油。受日本教育的杜聰明就是不懂什麼叫「揩油」，為何當官的會「揩油」？

一九四七年台灣發生二二八事件，許多台灣精英，林茂生，陳炳，施江南，

阮朝日，林旭屏等先後被殺或失蹤。杜院長被聘為二二八事件處理委員會委員。杜院長也以國民參政員身份，被托調查失蹤的施江南醫師，有人好意通知杜院長，他才知道自己也被列入黑名單，趕快走避，「直至白崇禧將軍來台後，因參政員身份在送行時，與白將軍親談，稍為安心。」但白將軍離台後，傳說陳儀又要殺人，再次走避。直到魏道明任台灣省政府主席，任杜院長為省政府委員，才放下心來。杜院長寫著『但不是歡喜有地位，反是歡喜能除去關於二二八事件之不安，無犯法身份獲得保證，能公開出面而已。』隨後就開始與林獻堂先生連名提出名單，要求省政府調查行蹤不明的名士。在二二八事件時，自基隆登陸的軍隊來醫學院，要占領基礎醫學教室，做為臨時兵營，杜院長委屈求全，誠懇說明各教室有教學上的重要儀器，不能供給使用，但可使用學生宿舍，才得以保護教室的無恙。

就在二二八事件發生之後的三月十六日，台大的陸校長就免了杜院長的台大醫院院長，換嚴智鐘教授為第二任院長。次年七月再重聘他為醫學院院長，直到一九五三年七月聘期到卸職。

學術獨立，自由學風

杜院長雖然在日據時代，國民黨時代擔任了不少政府要職，但是所有的職務都是由於他在學術及教育界的成就，被賦以重任。而他也因勢就力，利用職位的方便或為民喉舌的機會，在台灣人經歷日本人及國民黨統治時代的風風浪浪中，委屈求全，維護了台灣的醫學資源，及尊嚴的保持了始終如一的台灣精神。

在高醫的辦學中，除了物質條件之外，可說是他的辦學風格最為揮灑自如，理想盡出的時代。在這座偏居南部的私立醫學院，天高皇帝遠，國民黨的注意力，及杜聰明博士學術獨立的堅持，讓高醫這慕名而來的年青人，在戒嚴統治及政治掛帥的烏煙瘴氣中，可以在這世外桃源中，自由地學習及發展。

在高雄醫學院的教官，是開會時會幫人找椅子坐的好好先生。國民黨每年的優秀青年獎金，值得一年的學費。只要願意入黨就是當然的優秀青年。同學寧願打工當家教，也不願當優秀青年。高雄醫學院直到杜院長在一九六六年十月一日辭去院長職務後好幾年，才在校園中看到一座政治銅像。這座銅像後來也在一位高醫校友的校長手中，被收藏起來。

杜院長鼓勵我們要學習多種語言，他沒有禁止我們說北京語，但我從未聽他說過一句。課堂上，有些課甚至以台語講授。雖苦了一些不善台語的同學，但在當時的環境下，倒是一件很令他校學生羨慕欽佩的事。不少僑生後來在留在台灣開業有成，也多少因學了台語所助。他聘請的專任中文教授，是一位自修出身的漢學大家，也是精研台語的專家。編有台語辭典。我們亦得以一窺當時視為禁忌的一些台灣文學之美。

杜院長也因地利之便，積極促進熱帶醫學的研究。有志要發展出具台灣特色的世界性醫學。

杜院長雖受日本人尊敬，亦曾任日本政府高官，在帝大時代亦有多名日本教授，學生在門下研究。但他一直以『我是台灣人為榮譽。』緊要處是非分明。發表的論文總以漢語發音的 Tsungming Tu 為名。他與日據時代的政治運動領袖，林獻堂，蔡培火，蔣渭水，羅萬 都有深交。蔣渭水最後患傷寒(Typhus)住院時，恐被日人乘機毒殺，每次吃藥都要杜院長在場。雖然蔡培火常有日本刑警跟蹤，他也多次招待蔡先生住宿。皇民化運動時，杜院長也拒絕當國語家庭代表出席演講，反對廢止台灣式的祖先牌座。高醫的搖籃，孕育了許多促成今日台灣民主成就的領袖。

衝破逆境，無不可能之事

杜院長的偉大成就，可以說是『要抱理想，計劃，平時契而不舍，繼續努力，發揮超人一藝的特長，照自己之趣味及觀顧周圍環境選擇科門為專家。即能發揮特長為權威者自成一家。』這種精神，不僅表現在學術上、在高醫的創設上、在他的生活中，也經常表現出來。他在台灣總督府醫學校的入學考試獲得第一名，但入學身體檢查為丙下。在教官會議中，多人反對他就讀，恐他體力不堪課業的繁重。幸逢當時的會議主席，為台北醫院院長長野純藏先生代理校長出席，獨排眾議，才得以入學。杜院長每朝起床後即實行鋼棒體操，棍棒體操及入冷水浴。體育成績都在八十五分以上。

杜院長學習語文，『完全靠自己自修，個人教授或以講習會學習，沒有在學校正式聽過課。』北京話是在日據時代的醫校時就請『北京人教師』或戰後請來臺軍人組講習會學習。其他德語，拉丁，法語及英語也是想盡辦法，在大學，在外國商行，在外國領事機構，甚至旅美時房東太太，巴黎遇到的年青小姐皆是外語老師。杜院長除漢，日，英，拉丁外，也可以使用法文發表論文及醫學講演。

杜院長自「中研書道會」起數十年間，每日練字四張，計八十字大字。至八十歲時，『已寫石鼓文一九八回，瑯琊台刻石一九六回，張遷碑三一回，蘭亭七八回。』可見其用心之專，行事之勤。

一九一八年夏，杜院長自神戶乘輪船返台途中，在船上的留學生懇親會中，杜院長被邀請演講。並遇見霧峰林家千金林雙隨小姐，一位東京青山高等學校的女學生，活潑可愛，又在會中唱歌，杜院長一見鐘情，發願非伊不娶。返台後請親友蔡培火先生向林家求婚。岳父林仲衡最初認為杜院長只是北部大屯山麓的農家子弟，『門不當，戶不對』。後來感受到杜院長的坦誠以及堅定的毅力，終於提出幾個條件：『一．任高等官，二．醫學博士，三．能作詩，四．聘金五千圓。』這在當時都是大難事，但杜院長後來一一實現。

伉儷情深，由始至終

杜院長伉儷夫婦情深，他們於一九二二年五月二十日在台北市基督教組合教會結婚。『當時新郎三十歲，台北醫專教授，高等官。』四十六年後的一九六八年四月四日，杜夫人因病逝世，享年六十四歲。此時杜院長七十六歲。杜夫人晚年多病，杜院長總細心照顧。當時台灣物資缺乏，杜院長『有時獲得日本武田的Alinamin(多種維他命)就給她服用，自己吃台灣藥廠自製的藥劑。有時獲得蘋果亦讓給她吃，自己吃柳橙等，總希望她的病能減輕或康復。』

杜夫人逝世後，杜院長傷心不已，常有詩作懷念：

『四十七年良伴侶，同甘同苦一心身，黃泉長作不歸客，遺物能教淚濕巾』

『夫婦生平情最殷，每逢苦樂必均分，今朝有事無人訴，常到心頭似欲焚』

『病逝三年星物更，墓前每月獻花行，陰陽一隔埋泉下，默默草青無限情』

『新舊衣裳數櫃盈，寒來暑往已三更，防蟲每夏為乾晒，不禁傷心想舊情』

杜院長伉儷結婚四十六年，育有『四男一女，皆得成長，娶四位好媳婦，內外孫二十三人』。尤其長男祖智台大醫科畢業，深造藥理學，曾任高醫教授，兼有京都大學醫學博士及加拿大 Alberta University 的 PhD。溫文儒雅，頗有杜院長之風。杜院長熱愛子女孫兒，有女淑純、男祖智、祖誠、祖健、祖信，並有孫武豪、武青、武亮、武祥等多人，皆以他們為傲，子孫多在海外，他亦常有詩作為感：

『報恩父母健吾身，七十星霜盡苦辛，松柏屯山欣並茂，孫枝廿三茁芽新』

『教室未聞子讀書，婦孫樓下換人居，老身追影時流淚，天外雁來獨慰予』

『離鄉留美七秋春，寒暑難忘我兒身，萬里長空不辭遠，慈心要見學成人』

杜院長對於後輩教誨有加，對於婚姻尤為重視。『結婚以愛情，健康，頭腦及學力為選擇對象，夫婦是最親密的同伴，一夫一婦互相敬愛，同甘共苦，其愛情須要繼續不可中斷，是夫婦哲學的根本。』他一生中喜歡為人拉紅線，當介紹人或證婚。樂此不疲，引以為傲。至一九七二年為止，他共證婚了一九六對夫婦。由一九二〇年的第一對江景勤與容金院，至第一九六號的翁文德與蔡英碧。其中現任高雄醫學大學校長王國照校友與曾成美女士是第一七九號，王校長的尊翁王耀東博士與蔡瓊姿女士則是第二七號。

仁心愛物，受恩不忘

杜院長一生仁心愛物，『在社會上對朋友要有信義，有忠實之友誼，益友可以相成，損友終受其累，與人往來不可失信，更不可存心欺詐，雖環境有變化，友誼不可改變。』『雖在高位不可驕傲，諂媚亦可恥，輕蔑他人亦非所宜，不可有人種差別，對任何人要一視同仁。』『受恩莫忘，施惠無念。』由他的回憶中，他一生朋友無數，對他的成就，助力不少。杜院長受恩不忘，他在書中，一一細載，由他的小學校長小竹德吉先生，醫學校校長高木友枝先生，蔡培火，張其均，蔣

渭水，顏蒼淮諸先生到在他日常生活中幫忙的傭人，員工，如戴劉阿錢、楊簡阿緣、李麥(阿珠)、吳王黃河、及高醫的周萬福先生，他都詳載他們的生平事蹟；愛惜，感恩之情，躍然紙上。

『李麥(阿珠)，台中人。在高雄自強二路宿舍服務十年以上的忠實女傭，很勤勉、正直，亦完全如一家人。任何事都可以信用之。筆者每次往高雄醫學院講義，每次都通知她，或訪問她，她就會來看筆者，亦可稱難忘的一家人也。』

一九七三年杜院長來美探親，許多朋友學生，接機，拜訪，宴請，導遊，他也詳細記載，感恩不己。

『一月十三日抵 Kennedy 國際機場，黃主義牧師夫婦，高醫校友會會長周廷潮，楊彰興及母親，陳明恭，張徽宗等來迎接。』

『一月廿三日林震泉君案內乘 Subway 往三十二街，徒步至四十九街入 Nathan's 食堂吃有名的 Hot dog，後來新月食堂吃晚飯。』

提起杜院長與後輩的互動，我也有幸的讓他在高醫的『黃飯店』請了一頓飯。一九六六年，剛剛修完四年級，我們幾位調皮的同學在歡送畢業生的晚會上演了一場『XX 大學』的『開業大吉』談諧劇。我們把台上布置成一個『打拳賣膏藥』的小攤子，大門對聯右寫『本院八字開』，左掛『無錢莫進來』，橫書『開業大吉』。那一晚，帷幕一起，一串小鞭炮就在台上霹靂叭啦起來。我們本來擔心這一種突如其來的振撼場面，會讓坐在前排的杜院長，教官吃不消。沒想到這時在台上的我們，看到杜院長笑得很開心，我們也就瘋瘋狂狂地演了一場掌聲不少的搞笑劇。這場劇演的還跟杜院長最痛惡的考試作弊有關。

隔了幾天，我們幾位同學在校園閒逛，遇見杜院長，也不知什麼原因，他走過來問我們吃過飯了沒有？接著他就在校園內，那家供給自助餐的『黃飯店』，叫了一桌菜，請我們吃一餐。席中他提起他多年不斷的書法研究，我聽說他常常將墨寶送人，我也冒昧的向他要求一份。果然不過幾天，他就在那窗明几淨的小辦公室把一張宣紙送給我。現在這張白紙黑框的『寧靜致遠』篆字，還端端正正的掛在我家的大廳上。

醫界的導師·南天的十字星

杜聰明院長號思牧，於一八九三年八月廿五日誕生於滬尾(淡水)大屯山麓百力戛的農家，於一九八六年二月廿五日以九十四高齡壽終正寢。

杜院長的成就是多彩多姿的。他是一位國際馳名的藥理學者，蛇毒，鴉片，嗎啡研究及治療的專家，卓越的社會工作者，文化，公益促進者，熱愛故鄉，不忘本土，堅持台灣精神的勇者。但是他最大的成就，乃是醫學教育的貢獻。

他以台灣『第一位博士及醫學教授』獻身醫學教育，將一片草芒初開的台灣

醫界，經幾十年的辛苦耕耘，終於讓台灣的醫學成就，開花結果，爭輝國際。今日在台灣的傑出研究項目，很多都是繼續自杜院長當年蛇毒研究的延伸。杜院長在一生中造就了許多博士學生，由一九三三年造就的第一位日本帝大醫學博士的邱賢添到今日的許多醫學泰斗，李鎮源，宋瑞樓，錢煦，彭明聰……都是他的入門弟子。而這些弟子又造就了許多遍佈海內外的醫界精英。

根據莊永明教授在『台灣第一位醫學博士』一文所記。杜院長在九十大壽時，笑稱：『我這一生都在教書，從未替人看診。但我教育出的學生有數千人，他們都在替我照顧病人，維持人們的健康。』甚至還表示直到人世間的最後一刻，自己還夠資格說：『我已盡我所能矣，而問心無愧，來促使台灣醫學界美好無限的發展。』

我離開高醫已經三十四年了，幾次因為父親入高醫住院，得以目睹今日高醫的規模，是當年杜院長及我們這群早期校友夢想不到的。以前似乎很大的十一甲的水田，現在成了一座壯觀，但擁擠的校園及醫學中心。兩年前，高醫也正式成了高雄醫學大學。高醫的繼續成長，已經踏出了這十一甲水田的孕育地。在屏東的附設醫院分院，已經即將開始建設。在高醫的教學群及醫學中心裏，也人材濟濟，大都是高醫自己的「產品」。高醫的一些成就，也已受到國內外的肯定。杜院長當年在水田中創造一座高等學府的梦想，終於實現。

這位被台灣醫學界人士，尊稱為：「教授中的教授，名醫中的名醫，學者中的學者」的杜院長，就像一顆燦爛的十字星，在台灣的天，在亞洲的天，在世界的天，為無數的醫學界人士仰望讚嘆，追隨典範，永懷不已。

參考資料：

- 1.杜聰明--「回憶錄」--杜聰明博士獎學基金管理委員會 出版 /1973
- 2.莊永明--「台灣第一位醫學博士」一文(廿世紀台灣代表性人物—林衡哲編著，望春風文化 出版 /2001

對藥學系許志堯教授的追思

一位篤實、忠厚、可親的醫學人

翁美瑛、吳信隆



在許教授辭世近六週年之際，乘此盛會追憶其一，二或可對先師故人誠表感念。

許教授於 1958 年應杜聰明院長之聘由前台灣省衛生試驗所轉任高醫藥學系，在高醫服務屆 29 年，其間兼任重要行政工作，包括附設醫院藥劑室主任(1960.1-1962.1)，藥學系主任(1962.2-1973.7)及圖書館主任(1974.8-1978.7)等。在其主持服務十餘年中，歷經高醫紛爭低迷期，資源短缺倍極艱辛困渡難關。

於 1964 輔導學生成立高醫藥學會並創刊發行“坵塢”，取其剛毅耐溫為藥學系不曲不撓之精神，以此刊物為校友與在校生的重要聯誼傳媒。

在教學方面許教授開過很多課程，顯示其樂於嘗試與學習，包括有機化學、普通化學、藥物化學、藥物倫理、藥學導論、醫藥工程及畢業論文指導等，許教授教學甚為嚴謹，其醫藥工程科目補?學生不乏其人；許教授口音有些沙啞，尾音不甚清晰，因此聽課需要適應期，但其課前講義相當完備，是當時教師中少有，校友大致知道早期聽課是一字一記，手腦並用，難怪過去學生非常聰明(耳聰、目明、心速、手快如此學生極易存活)

許教授身軀為僂，學生自然暱稱 Uncle turtle，身軀雖然稍稍曲僂，但腳程甚健，常帶學生畢業旅行，參觀藥廠及登山等，走在最前面的就是他跟學生幾個人，學生還真 surprise 他的耐力。

許教授可追憶之處甚多，最值得一提的是樂於接近學生融入學生，經常協助校友諸如就業及婚姻的撮合福証等，深為校友所愛戴，它對學生的親近可達吃喝遊樂在一起，如許多早期教師，許教授略喜杯中物，亦善賦詩，酒興大作時常有佳作，僅摘錄一，二供參考：

其一，喜見藥學系新生

金榜掛名藥學時，聰明天賦又何疑，自尊心理加努力，如錦前程可把持。

其二，夏日書懷

寮空火?似蒸籠，陣雨沛然濃?柳，窮苦人生心勿焦，清風明月世間有。

其三，贈藥學系首屆畢業生

苦幹埋頭歷四霜，獲來學士喜洋洋，應知學問今開始，求善求真切勿忘。

其四，畢業論文

大學課程最後關，論文一事竟心艱，諸君莫視學分小，學問高峰此試攀。

許教授於 1987 年榮退，身體尚稱穩健，經常偕夫人散步怡情，晚年逐漸失智(dementia)於 1996.9.20 辭世，殊為惋惜，但他慈祥曲儻的背影會一直留在校友的記憶中。

許志堯教授 1987 年退休感言

本人於民國四十七年八月一日奉聘為本院教師，加入本院藥學系的行列，一轉眼已過了二十九年，奉聘之初，我對教育工作並無實際經驗，只有懷抱一顆戰戰兢兢的心，嘗試探索，檢討修正，並時時與學生們共同討論研究，發掘問題，解決困難。同時參酌社會需求，權衡藥界現況，以決定教育方向及訓練比重也是我執教二十九年始終不變的準則，也算對社會國家及台灣藥界盡了一份心力。這期間學生們蓬勃的朝氣，活潑的思想以及對人生積極的觀念，對學問探討的熱切，時時修正著我年事日長者比較刻板、保守的想法，給了我了解年輕人的機會，受其影響也令我忘卻了歲月的飛逝！

依規定退休在即，難免「歲不我與」之概嘆；回顧藥學系創立至今已有三十年歷史，三十年的發展與成就，歷屆董事會院方的領導功不可沒，而本系師生歷屆校友默默耕耘的精神尤為一切進步的原動力，更令人感到欣慰的是，現在已有許許多多優秀傑出的校友，甚至馳名國際的學者，返回系上擔任教職，以培育後進來回報母校。

今日無論在台灣藥界，或社會政治方面，本系的歷屆校友均有傑出的表現，整個社會經由對畢業校友成就的肯定，轉而對本系良好的評價，這點可說是我在高醫二十九年最感安慰的收穫。

雖然今日社會，藥學專才未獲重視，整個藥界景氣稍嫌低迷，但我願將本人所作給第三屆新生入學的勉勵詩贈與在學藥學系同學，表達我對你們誠摯的祝福與殷切的期望：

金榜掛名藥學時，聰明天賦又何疑，自尊心理加努力，如錦前程可把持。

最後，我衷心祝福高醫明天更好！高醫藥學系明天更好！各位朋友身體健康，萬事如意！

雜錄

許志堯教授平日愛好詩詞以下係摘錄許教授所寫的「坵塢有感」及部分詩詞以作為本紀念誌的結語

坵塢有感

本院藥學系自創立以來已有七年，畢業生已三屆，除了台大以外可算是本省歷史最久的藥學教育機構。隨著時間的經過，每年都有一批舊生畢業，同時有另一批新生入學，校友和同學的數目逐年增加，但是由於各年級之間，平時戶相接觸的機會不多，未能互相瞭解生活的情形、學習的狀況、研究的心得、以及畢業生出路就業的種種問題。所以需要有一種聯絡的媒介。此乃歷屆同學之熱望也。

自本學期開始，同學們籌備一個以本系為中心的社團——高醫藥學會，並發

行刊物。藉此來連繫各年級同學，以及校友，溝通師生感情，促進學術研究的風氣。本刊物命名為坩堝(Crucible)，因它是一種藥品分析上最常用的化學器皿，坩堝具有高度的耐熱性，無論在低溫、高溫下，均不會變形或破壞，甚至高到千度以上的溫度，也不會使它熔融、銷毀。在冶金方面，坩堝用作熔融各種礦石的容器，把粗糙疏散的土、砂、石、完全熔成一體，化腐朽為神奇煉成一塊堅固、光輝的金屬。所以「坩堝」本身含有鍛煉、經得起考驗、和團結合作的意味，這點足以代表我們藥學會的精神。

大家將來都是藥師，在今日本省的社會，雖然藥師處於不利的地位，不過責任仍然很重大，藥品直接影響大眾的健康，身為藥師就應以真才實學貢獻社會，充分發揮專長的學問為大眾謀福利，使社會人士肯定我們藥師存在的價值。有此決心，在校時期要自動地充實自己的學識，培養服務的熱忱，無論在惡劣的環境或優越的地位，決不放棄或改變我們的理想，正像坩堝在高溫、低溫、均不會變形或焚毀。並願我們團結合作，讓數百棵心，都在「坩堝」熔融在一起，完成我們永恆的理想。

1987 榮退紀念誌編後語

把青春分送千百高醫藥學人的囊笈，心血也澆灌了高醫藥學系的荒園，清苦的歲月終刻劃在教授為儂的身軀。不厭不倦一師者的典範曾是撫慰每個高醫藥學人心靈的手，無憂無懼一長者的風骨，正是屹立在低迷風潮中又熱情洋溢的表率。

今日正值教授桃李滿天下功成身退，告別杏壇之時，全體高醫藥學人深感教誨之宏恩，願虔誠祝福教授玉體安康，來年此時能讓我們重享教授那特有的爽朗笑聲，讓我們在目睹教授微酣半醉時倘懷高歌之壯志豪情。

記四月一日母校訪問

李東壁



抱著興奮期待而又緊張的心情，我終於回到闊別三十四年的母校，王校長依約於上午九點半，在校長室等待著許日章醫師和我們的到來，校長那爽朗親切的笑容，一下子鬆解了我那「近校情怯」的焦慮，接下去的就是六個小時的欣喜與驚嘆！母校飛躍的進步，高醫人大家庭的親切感，再次在我心田烙下永難忘懷的影像。

陳董事長也在百忙中接見我們，它首先問我們有沒有受到三三一台北地震的驚駭，然後要我們代向全体旅美校友問安。董事長看來身體健朗，精神奕奕，他很高興的接受邀請，答應於七月五日來華府參加 2002 年校友會年會。午餐時在汕頭牛肉火鍋店的歡聚，他居然是第一個到場等待客人。主人的隆情盛意，以及愛護校友的精神，教我十分感動！謝謝陳董事長！

十點半的簡報與座談會由王校長親自主持，共有二十多人參加。包括三位學生代表。研究發展處簡逸文處長準備了很多資料，讓我們再次了解母校發展近況，以及王校長的辦學理念。他的目標是要在既有的堅實基礎上，融新匯舊，來塑造高雄醫學大學成為一所享譽國際，領導群倫的一流大學。要從微觀探討生命的奧秘，要從身心健康兼顧的醫療服務，延伸到宏觀的醫療來與社會互動。在這個理念的指導下，母校已經在短時間內有了一張漂亮的成績單。最近高醫被教育部評定為優等學校，並榮獲教育部私立大學院校醫學類援助經費的第一名。

母校現有專任教師四四六人，學生五七一八人。師生比例是一比十一點七五。教師們的學歷都很高，百分之四十六的人有博士學位，百分之二十具 MD 兼博士學位。母校目前有許多研究計畫，都深具創新並含有特色。國家衛生研究院正與母校合作，設立環境衛生與職業醫學研究，以便發展為亞洲研究中心。為整合學術及人力資源，現正積極推動跨科系學術研究群。十八個研究群當中，包括基因體研究中心，檳榔對健康的影響研究等等，可謂包羅萬象。在國際學術交流計畫上，已經先後與十個美國著名大學締結姐妹學校。在硬體上，除了高雄校區即將完成的整體規劃外，附設醫學院第五期擴建也即將完工。該建築含地下四

層地上二十層可使附設醫院病床增加到一千六百床。附設醫院屏東分院也正在趕工中，完成後將有八百病床。聽完簡報再漫步校區，但覺一片朝氣蓬勃，欣欣向榮！令我們為母校驕傲。

簡報以後的討論會，與會者踴躍發言。學生代表希望留美老大哥多與母校連絡，如有學生來美請各地校友在各方面多加協助。比如說今年將有十位以上學生來 Boston 地區訪問，屆時請當地的校友多多照顧。旅美校友會的獎學金名額與獎金希望繼續並增加數目。護理學院院長說旅美護理學系的校友人數，應該比我們統計的更多。目前在校友會名單中只有 29 位，一定有很多遺漏。另外我們留美校友會舉辦 2002 年會的消息已在網路刊登。校方也希望與在做學術研究或教學醫院任職的校友或校友子女多所接觸，希望校友會提供消息。最重要的一項消息是母校將向國外招收外籍留學生，目前暫定每年十個名額。醫學系、牙醫學系都有名額，校友子女最為歡迎。詳情請見附件或網站 www.KMU.com。這是母校在國際化上所做多項努力中的一項，我們的校徽也因應這個目標做了修改，在原有校徽背景上加上一個地球，並在圓環加上 KAOHSIUNG MEDICAL UNIVERSITY 1954。

開完座談會後，王校長特地陪我們去探視前任校長蔡瑞雄博士。蔡校長幾年前因辛勞過度，中風臥床，至今行動言語都不方便。在蔡夫人峰紫副教授細心照顧下，帶著眼鏡，坐在輪椅上的蔡校長一臉嚴肅，看來並無病容。我們幾個人緊握蔡校長的手相對無語，內心無限感慨，萬千祝福，但願通過我們的手心讓蔡校長感受到旅美校友橫跨半球帶回來的一點溫暖。在汕頭牛肉火鍋店的午餐，是王校長刻意安排的。這個五十年的老店早已改頭換面，看不到一點學生時代我們大家常在一起打牙祭的痕跡。可是在王校長詼諧的笑談中，如煙往事、一一浮現眼前！

午餐後的校園參觀，研發處長簡逸文不辭辛勞，冒著南台灣的炎陽濕熱，陪著我們全校區走透透，並親切的為我們解說，讓我印象十分深刻的是，校友會館十多間舒服漂亮又具南台灣特色的套房。校友回母校時請多多利用，您一定有賓至如歸的感覺。美崙美奐的大禮堂不久前是維也納合唱團演唱的地方，三、五舒服的座位及現代化的音響設備，加上色彩柔和的壁紙和座椅，誘惑著我坐下來做個白日夢。突然間，我彷彿聽到了李遠哲院長演講的聲音，也好像聽到維也納合唱團優揚的聲音！

那三棟古老灰色的教堂，在大王椰樹的護衛下別來無恙，只是以前碎石泥濘滿地的小徑已被紅磚和光耀的柏油路面取代。樹下幾棵大石頭還是一樣的古樸堅實，我睜大兩眼奮力找尋我們都坐過的痕跡，可是只見一片灰白。洪純隆院長卻興奮的嚷著說：「看著！看著就在那裡，就在那裡，難到你不記得在石頭旁邊的青翠草皮，就是我們第十三屆小老弟的排球隊擊敗第九屆老大哥的地方！」

一見如故的洪院長和陳榮祥醫務秘書熱心的帶我們參觀中和附設醫院，並贈送一本手著「台灣外科醫療史」。在洪院長的領導下，我見到的是一所設備完善，人才濟濟，管理得體的一所現代化醫院。不管是醫院的硬體軟體，處處提醒我這是教育部評選的一等教學醫院。如果你還記得六合一路那座寒酸的門診部，您一定會跟我一樣有「李白大夢」的感慨。

放射線科在劉金昌主任領導下已採用嶄新的 PICA System(picture communication and aschire system)。所有影像儲存在電腦，到處都可以看到，用不著跑去放射線部借片子、看片子，X-Ray Filing 瞬間成為歷史名詞。

最叫我感動的是終於在外科部，見到了當年杜聰明院長拜託李石樵畫的那幅油畫--『切膚之愛』！經過多次的搬遷，四十年後的這幅畫面已呈暗淡，可是它要述說的故事卻歷久彌新，永遠一樣感人。為妥善保存此畫，母校某外科醫師曾仿原畫，複畫了一幅掛在病人候診室，光豔的色彩放射著溫暖的愛心。每年，母校外科同仁的通訊錄也都以此畫為封面。大家愛惜此畫，並以此自勉的精神實在是所有高醫人的傳統。現在此畫已成無價之寶，它所代表的豈是一個醫師應有的愛心，它也見證了高醫成長的一段艱辛史以及珍藏了無限的回憶。在參觀附設醫院時，我也注意到許多幅大型油畫，畫景與色彩都有震人心弦的感覺，不知是那位大師之作。細看之下，才知道是校友趙素芳的作品，不禁失聲贊歎。據說王校長拜託趙素芳繼續為母校做畫。在我離台返美前，也是高醫校友會會長的趙學姊親口向我証實了這件事。她說她會為母校她繼續努畫下去！同樣教我興奮不已的是，在台灣時我也巧遇高醫另一世界級名畫家施哲三校友，他將在今年在 D.C. 舉行的年會發表演說，並捐贈一幅作品做為模彩之用。想高醫校址並非山明水秀，但卻是地靈人傑。上天如此垂愛，我等高醫人是何等榮幸阿！

參觀快完之時圖書館館長及時送來一本母校三十週年紀念會刊，內容十分完整豐富，我回校收集高醫歷史的願望於焉完成，真感謝館長熱心幫忙。

下午四點我們按照計畫準時結束這次訪問，王校長和簡研發處長，再三叮嚀要旅美校友回來看看，並答應將有一位校方代表來美參加今年校友會年會，帶著滿籬筐的友情，帶著高醫人的光榮，我向母校揮手再見。我在車內頻頻回首，緩緩離去，司機胡先生與我親切交談。我得知他已經為高醫服務二十六年，歷經謝獻臣院長、蔡瑞雄院長、及現任王國照院長。他對三位校長都十分敬佩。他覺得高醫能有今天這樣的成就，就是因為我們有這樣好的領導者。他很敬愛這三位領導人也熱愛高醫。我不禁想起杜院長在他的回憶錄中，所要感謝的是常常在身邊服務的幾位「小角色」。人間處處有溫暖。當我們在為成就榮華歡呼時，請不要忘記在身邊默默支持我們，服務我們，愛護我們的許多「小角色」，這是我此行母校訪問無意中的另一收穫。

切膚之愛

一幅畫在高醫的故事

摘自李吉崇 原作



〔編者註：在高醫初創時期，附設醫院的住院病房是在三棟灰色長型建築的第三棟，即現在的化學系舍。在當時外科病房的中間走廊，也就是當時的外科護理站，掛有一幅油畫。這副畫畫的是一位外科醫生，正在為一位小孩病人移植皮膚，在右後方站著的一位婦人，就是這位醫生的夫人。那片正在補上小孩腿上的皮膚，就是這位夫人志願從自己身上割下來捐捨的。以下就是這件『切膚之愛』的故事及這幅畫在高醫將近五十年的故事。〕

「切膚之愛」的故事「發生在一九二八年九月彰化基督教醫院。據畫者李石樵先生說：該畫的原標題應是大衛醫師皮膚移植手術」；因魏喜陽先生曾收集蘭大衛夫妻一些感人的故事書成一書，名為《切膚之愛》，此畫標題遂被誤致。切膚救人的故事除了魏書外，過去許多報章雜誌都曾為文介紹，師範大學歷史研究所李欣芬女士在其碩士論文—「基督教與台灣醫療衛生的現代化」中，對這個故事有一段極扼要精彩的敘述：

蘭大衛的救濟事業中，最為動人的便是聞名於世的「切膚之愛」。這則真實故事發生在一九二八年，那年醫院送來一個孩子，膝蓋到臀部一側的皮膚都壞死

了，這個孩子是因為被石頭絆倒，跌傷了右膝蓋，由養父用髮油及草藥為他敷貼後而受感染，送到彰化基督教醫院時腿部發炎腫脹，人已奄奄一息了，必須做植皮手術，然而這名病人的病情拖的太久，早已皮乾肉枯，全身無法割出足夠的皮膚來覆蓋傷口，蘭大衛為此大傷腦筋，這時蘭太太問他：「別人的皮膚可以用嗎？」當時免疫學的知識相當缺乏，一般醫師並不知道別人的皮膚會受到人體的排斥，他想當然耳告訴她：「可以」，沒想到她卻說：「那你就用我的皮膚補在病人的腿上好了」蘭大衛躊躇了一陣子，最後仍然從她大腿割下四塊皮膚來，每塊六公分長，覆在孩子腿上，協助這次外科手術有蘇振輝與許琨兩位醫師，經過一段時間，從蘭連瑪玉腿上割下的四塊皮膚先後脫落了，幸而這個孩子經過調養，身體逐漸康復，可以從他自己身上割皮來覆蓋傷口了。這個孩子在醫院待了六個月，完全恢復後才回到彰化鄉下。蘭大衛夫妻經常到鄉下探望他，並且認他為義子，且出錢供應他往台南就讀長榮中學。這孩子受了蘭大衛夫妻的精神感動，中學畢業後自動進了神學院，後來成為一位著名的牧師，且當上臺灣基督長老教會總會的議長，即周金耀牧師。他常對後來的蘭大弼說：「你母親的皮膚雖然沒長在我的腿上，卻牢牢地長在我心中。」

對台灣醫學史熟悉的人大概都知道「切膚之愛」的故事，民生報這一則小報導引起我的興趣，主要疑問的是「切膚之愛」故事發生在彰化基督教醫院，油畫何以掛在高雄醫學院外科，我向高雄醫學院畢業，現今在臺北市執業的好幾位同仁請教，卻沒有人能回答我的問題，最後我打電話給高雄醫學院附設醫院陳章義院長，陳院長說，這幅畫從高雄醫學院創設時就掛在外科走廊，要知道它的來源，最好請教當時的外科主任郭宗波教授，可惜郭教授正好出國不在，此事就此擱置了下來。

一年後，一九九〇年十一月十六日，中華民國臺灣醫學會第八十三屆總會，在臺北國際會議中心舉辦。我在會場遇到高雄醫學院董事鄭金松先生，趕快藉機向他詢問；鄭先生也知道這幅畫在高醫創設時就有，卻同樣不知其來歷。他建議我向臺灣醫學會李石虎秘書請教，因為李先生是第一批在高雄醫學院創始時，就與杜聰明院長一起到高醫的人，前去請教的結果，李先生竟然也不知其來歷，一個月過後，十二月八日中華民國胸腔病學會總會在石牌榮民總醫院舉行，當晚在希爾頓大飯店宴會時我終於見到郭宗波教授。

郭宗波教授說，杜聰明院長在一九五四年十月十六日假愛國國小教室創設高雄醫學院，一九五五年十月十六日第一棟實驗教學館落成，一九五六年春天第二棟實驗教學館落成，杜院長在一九五六年創校最困難的時期，與郭宗波教授一起到彰化基督教醫院參觀，蘭大弼院長敘述了其父母「切膚救人」的故事，杜院長深受感動表示高雄醫學院外科將以傳授發揚蘭大衛醫師濟世救人的精神為主動的神聖任務，並馬上聘請名畫家李石樵教授為這個故事作畫；一九五六年六月下旬，郭宗波教授親自帶領李石樵教授到彰化基督教醫院。蘭大弼院長提供了蘭大衛夫婦、周金耀牧師及協助開刀的蘇振輝醫師許琨醫師的照片做參考，當時一九二八年作手術的開刀房還在；李石樵教授在裡面留了幾天打畫稿，一星期後該開刀房拆除改建大樓，李先生將畫稿帶回臺北，以三個月的時間完成畫作。

陳章義院長提供道：這幅畫一九五七年六月高雄醫學院附設醫院成立時，掛

在舊第一棟中央樓梯的牆壁上。一九七〇年六月附設中和紀念醫院竣工後，移到南棟外科護理站。一九七六年三月綜合實驗大樓工程，核子醫學大樓工程，附設醫院西棟增建開工時，南棟病房同時施工增空調設備；施工中這幅畫掛在護理站受到污損，郭宗波教授發現之後，將它移到其辦公室內，從此一掛就十年了。到了一九八六年九月擴建竣工，外科柯成國醫師才將此畫從郭宗波教授辦公室移到肝膽外科病房主任辦公室，直到今日。

在好奇心的驅使下，我又懇請郭智惠教友介紹我認識彰化基督教醫院石賢治牧師，石牧師提供我兩張極珍貴的照片：

圖一，一九二八年，患者周金耀十二歲住院時的照片，右下腿可以看到骨骼，旁邊站立者為烈以理姑娘(護士長)。

圖二，一九六四年，蘭大衛夫人訪問高雄醫學院，於油畫前留影。合影者有杜聰明院長，顏蒼准博士，周金耀牧師，蘭大衛夫人，周牧師夫人。

石牧師還告訴我，周金耀牧師於一九七一年離開高雄鹽埕教會，移民到夏威夷，於一九八五年去世。(編者註：以上兩圖並不見於本文資料中，抱歉。)

圖三，是陳章義院長提供的「蘭大衛醫師皮膚移植手術」油畫照片。據郭宗波教授說，此畫當時的「謝禮」是新臺幣五萬元。我們從照片中可以看出部分破損的狀況。李石樵先生長女李美女女士與內人是北一女的同學，我請她帶此照片請教李石樵先生，李石樵先生表示，此畫確是作於一九五六年，原畫五十號(116.5 X 91)公分，原名是「蘭大衛醫師皮膚移植手術」；現在此畫雖然有些汙損，但只要高雄醫學院開口懇求，李石樵先生樂意義務修復。

「切膚之愛」的故事發生在一九二八年，二十八年後，一九五六年臺灣醫學界泰斗杜聰明博士受到故事的感動，特別聘請李石樵教授作畫，而事隔三十五年，我才探索作畫的動機與經過。在探索的過程中，前輩人物種種高貴的行誼與風範久久盤桓心中並令我景仰，欽佩不已。現在蘭大衛夫婦、周金耀牧師、烈以理姑娘，杜聰明院長都已作古，然而名畫留下，後人將永遠銘記發生在臺灣彰化基督教醫院這則感人的愛的故事。

霧迷山林-台灣生態之旅散記

何康隆

前言：

三月九日回台灣參加由全美台灣同鄉會和靜宜大學生態研究所合辦為期六天的台灣生態之旅。該會的主題是：(1)深入了解台灣島生命的因緣，(2)親近森林，感悟自然，體會生界，(3)沈思文明，考量價值，探索生命終極的意義。58位同鄉會聚一起，全程參與二天的課程密集講解，四天的中部和東北角的實地見習。今記下數語，一則用以紀念這段難忘的際遇和經驗，同時也是對於靜宜大學生態系師生那份鍥而不捨，全力搶救檜木林，保護台灣山林之美的用心和實踐，表示無比的敬意和謝意。

莫那魯道的霧社

霧社的山嶺在雲霧中迤邐
高山櫻尚未開放
莫那魯道的石雕像
孤立於三月的陽光裡

「所有的戰士已都死去
只殘留些婦女小孩
這天大的奇變
誰敢說是起於一時？」
賴和的「南國哀歌」
在我們會聚的樹蔭下盪開
迴旋於雲霧蒸騰的山谷

「我們的腳步是細碎的
踏上的卻是歷史的古道」
歷史的古道錯綜交纏如草書
婉轉地追述著族群傾軋的血淚悲劇
悲劇重複又重複
濁水溪至今猶流著混濁的水

「如何融合
個人的愛心成為族群間的大愛？
如何融合
個人高尚的心志成為族群間高尚的心志？」
問話自樹蔭裡傳開
答案阿，隨山風處處飄盪
答案阿，隨山風處處飄盪

離開霧社，回望碧湖

靜靜地躺在群山萬壑間
恍然間聽見莫那魯道的告白：
澄澈的碧湖是我的心情
起伏的山勢是我的意志。

註：「」是靜宜大學生態系陳玉峰教授在講解霧社事件時所用的語句。

走下武嶺的山路

從標高 3275 公尺的武嶺(台灣高山公路最高點)走下合歡山莊，山路平廣曲折，空氣稀薄清涼。左側的玉山箭竹揮灑一片，鋪綴著山坡成耀眼的橘黃絨毯。疏落的台灣冷杉堅韌地聳立其上。南湖大山和中央尖山在北方天際遙遙相對。更遠處，想必是大甲溪和蘭陽溪千年侵奪的思源埡口吧！右側的合歡山壁，層岩疊錯，肌理似畫，峭壁積雪叢叢，滴成涓涓細流。奇萊山和能高山在東南天邊綿延，在雲霧飄渺中，成嶺成脈。

不必向我述說
阿爾卑斯山的峻嶺雪峰
黃山的煙霧霞氣
這裏呈現的是獨特的景象
令人驚嘆的台灣秀麗山景

班駁的水層岩為証
飄浮的白雲為憑
自深邃的海底
升向 3000 公尺的高空
百萬年來，這美麗的海島
便擁有這片蔚藍的天空
獨自展示著秀麗的風景

微風拂過玉山箭竹
啞啞成曲：
「遐 e 山，遐 e 湖，遐 e 田園
是我出生 e 所在，祖先 e 開墾
寶貴 e 文化。咱 Tioh 愛繼續 Kah 伊
保存落去。你 e 歷史 kap 自然 e 美
咱 be 永遠記住心內。」

註：陳芳玉女士所作”Chih 把土”合唱曲中的歌詞。

觀雲山莊

日落時份，觀原濕冷
中海拔的雲霧已然
籠罩著群山腰際

雲海逐漸形成

觀雲山莊的旗杆
垂掛著三面旗幟
一面救國團團旗
兩面不知名的旗
在暮色蒼茫中顯得垂垂欲墜

我們來降旗吧!
於是在海拔 2000 多公尺的高度
在薄暮翁合之時
沒有降旗歌，沒有注目禮
只有遠在天邊的奇萊山峰
見證這莊嚴的一刻

沒有旗幟的天空
顯得幽悠遠
眼前的屏風山輪廓清晰許多

也許我們應該降更多的旗
降汙染生態的旗
降汙染心靈的旗

浮跨不實的旗
成見執著的旗
貪婪的旗
冷漠的旗

.....

台灣的天空會顯得更清澈明朗
人們的視野會更長遠寬廣
格局會更開闊。

立霧峽谷

遠古的聲音向
涓涓細流的立霧溪問道:
「你願意為這個美麗的島嶼
開鑿一條壯麗的峽谷嗎?」
立霧溪答道:「我願意!」
於是大地震盪，山河歡唱

於是塔次基溪，托搏開溪，凱金溪
陶塞溪，波浪溪，比林溪，魯丹溪
休督溪，西喀拉溪，古白楊溪

慈恩溪，瓦黑爾溪，小瓦黑你溪
 大沙溪，老西溪，砂卡礑溪……
 便急急湍湍
 紛紛自南自西自北，加入行列

於是帕托魯山，佐久間山，立霧主山
 奇萊山，合歡山，石門山，畢祿山
 南湖大山，雞鳴山，瀧奧山，平頭山
 袋角山，盤石山，黑岩山，加卑里山
 南神山，曉星山，三池山，太魯閣山
 清水山，嵐山……
 便紛紛讓路，俯首呵護

於是峽谷深切，峭壁聳立，河階高升
 大理石肌里紋路畢露
 壯麗的太魯閣峽谷於焉形成

車沿立霧溪行
 車內唱起黃昏的故鄉
 懷念彼時故鄉的行影
 月光不時照落的山河
 彼邊山，彼條溪水
 永遠抱著咱的夢

羅東的天燈

羅東的夜晚溫潤舒暢
 香格里拉農場瀰漫著期待的氣氛
 於是在蛙聲四起之際
 千樂週轉的旋律停頓之時
 天燈便一個一個點亮

每個天燈都牽繫著
 風聲雨聲讀書聲
 每個天燈都加注著
 家事國事天下事
 每個天燈都環繞著
 鄉情親情和友情

天上諸神彷彿都齊聲喊道：
 都上來吧！都上來吧！
 所有的關懷，所有的祈望，所有的祝福

於是天燈一個一個浮上
飄散於我們不知何處的地方

或許，在漫長歲月過後的
另一個夜晚
當蛙聲又起
我們會發現那些天燈依然完整
發現在朋友的心中

棲蘭山檜木林的憂思

五十年來，國民黨在全台灣砍盡所有大片檜木林的同時，在棲蘭山砍伐了六千公頃的扁柏林。如今，棲蘭山不到二萬公頃的純扁柏林和南台灣秀姑巒的紅檜林竟是全世界殘存的兩大片檜木林。這兩片蒼天留給台灣人以及全人類的天然奇蹟，目前仍然遭受到退伍軍人輔導會的虎視眈眈，欲將之砍盡謀利而後快。二十世紀台灣森林大劫，劫後餘生的兩片檜木林能不能永續留存下來？二十一世紀台灣人正面臨最嚴肅的考驗。

我聽到他們齊聲對我呼叫
「玉山圓柏，趕快下來，你遲到了！」
他們集合在山谷裡
聚合在我相機的視窗裡
有如一畦袖珍的林園：

台灣冷杉，鐵杉，雲杉，台灣二葉松
華山松，狹葉欒，化香樹，青剛欒
栓皮欒，樟樹，馬醉木，玉山小欒
台灣刺柏，森氏杜鵑，紅毛杜鵑
玉山莢迷，厚葉柃木，昆欄樹
三斗柯，青楓，通條木，長梗紫麻
山肉桂，瓊南，杜英，烏心石，鬼欒
賦子樹，山枇杷。珍珠蓮，長尾柯
木柯，風藤，厚皮蕃，赤楊，山胡椒
山漆，瓊楠，紅榨楓，合歡，南燭
檉木，菊花木，岵大杉，長尾栲
大葉楠，稜果榕，何首烏，豬腳楠
霧社木薑子，玉山灰木.....

「大家都看到了嗎？
 怎麼不見扁柏和紅檜？
 他們究竟到那裡去了？」

一個沒有扁柏林的台灣
 怎能叫做 Formosa？
 一個沒有紅檜林的台灣
 怎能叫做美麗之島？
 失去了檜木林
 台灣的尊嚴又何在？

霧迷龜山島

東北季風的尾巴依然
 敲打著海蝕台，捲起浪花點點
 北關的海面，煙雨空濛
 只見漁船數隻，隨風浪起伏
 龜山島則迷失於雨霧中

雖不見眼前的龜山島
 畫中的龜山島卻冉冉浮起

藍蔭鼎筆下
 在光線和色彩的振動中
 龜山島隨半晦半明的月光起舞
 在煙嵐中，忽隱忽現

玉攀元筆下
 龜山島匍匐於深藍色的海域
 夕陽的餘輝潛入海中
 把龜山島烘拖得更孤寂更神秘

張炳堂筆下
 白雲襯托下的淡紫色龜山島
 和近岸的暗紅色岩石
 隔著浪濤相對相映，朝夕思慕

有些島，有形有色
 雖不常見，卻印象顯明
 有些人，有靈有性
 雖見一面，卻終久懷念
 有些歷史事件，有血有淚
 雖不曾參與，卻刻骨銘心

九份懷想

細雨飄落在九份山城
 東北角海岸的輪廓若隱若現

豎崎路上的階梯
 一重又一重，似無盡頭
 街面偏狹
 彷彿走在歷史的通道---
 台南古街
 鹿港深巷
 此刻如果有一支南管奏起....

走在石磚石板路上
 腳步伴著雨滴聲，時起時落
 滴滴答答，滴滴答答
 「我達達的馬蹄聲來自遠方
 我不是過客，不是歸人。」

偏遠，貧寂，繁華，沒落，復起
 這小小的山城畢竟負荷著
 太多的歷史悲情，人事蒼桑
 太濃的戀戀風塵，綿綿舊情
 恰如霧中的花
 令人捉摸不定

告別雨中的山城
 枯乾的基隆河伴著
 快速的車道

望著漸行漸近的台北
心中不禁浮起問號連連:
何時我們是歸人，不是過客!

東壁兄

今早接到您的 Fax，謝謝您。三月七日我回去參加”Ecology Tour”一星期之講解和旅遊，對於台灣山林的 Ecology 有點粗淺的認識，回來這一星期一直病著，在病中勉強寫下一篇文章”霧迷山林”台灣生態之旅記”今 Fax 給您看看，任您選用，如您認為此文與母校校友無關，不合編用，就當做”妙文共欣賞”吧!回台十天都在中、北部，沒有機會南下，已經很久沒有回去高醫了，希望您們有一趟愉快又有收穫的高醫之行。

因為與高醫脫節甚久，不知如何給您建議!唯一能想到一點:如果母校真有意與校友會包括 KMUAMA 做經常 communication 便應該設立一個”常設機構”做為與校友會溝通的管道，有專人負責，比較好辦事，凡事經由校長，似乎不合常規。

祝 好

康隆敬上 3/25/02

高雄醫學院初期大事記(1954-1973)

李東壁整理



高雄醫學院成立典禮，與議長孫媽諒先生（左一）、院長杜聰明先生（左二）、教育部司長孫宥越先生（右二）於校園合影。

（一） 第一年 1954 年(民國四十三年)

七月一日:杜聰明博士由監察委員，陳江山先生陪同前往陳啟川先生公館訪問，說明創辦私立醫學院的意願，陳啟川先生慷慨答應捐贈高雄市三民區一塊十一甲餘的水田為建校用地。

七月十一日:第一次籌備委員會在高雄開會，推舉陳啟川先生為主任委員，杜聰明，孫媽諒兩位先生為副主任委員。

七月二十一日:在台北成立私立高雄醫學院董事會，陳啟川先生為董事長，孫媽諒先生為常務董事，其它包括黃朝琴，羅萬陣，徐務興，何永棟共八位董事。

七月二十七日:向教育部提出籌備手續文件。

八月二十三日:教育部長張其的熱心促成下，核准本院正式籌備。

九月一日:教育部正式核准招生。

九月十日:決定高雄市三民區十全一路愛國國小為私立高雄醫學院臨時校址，並開始報名招生。

九月十八，十九日:在省立高雄中學舉行入學考試，報考人數 828 名，錄取 61 名，其中一名是原住民優待生，所以實際錄取 60 名，在 828 名考生當中有 1/3 的人是大學畢業或大學在學生。

(十月四日放榜)

十月三日:董事會正式聘請杜聰明為院長。

十月十六日:在愛國國小大禮堂隆重開學典禮，由杜聰明院長主持。

十月十八日:正式開始上課，課程按教育部規定，肄業定為六年，第六年全部在醫院實習。

- (1)從七月一日杜、陳兩位先生首次會面到學校開學，只有三個半月的時間，實在很快。
- (2)教育部正式核准高雄醫學院立案是在兩年之後，於民國 45 年(1956)8 月 18 日，等於是先開學了，教育部才正式核准立案，又好像很慢。
- (3)創校時的老師:除了杜聰明以外，有顏蒼准、張泉和、何禮棟、楊藏雄、林景元、陳江山、吳其祥、張棟蘭、賴宗堯、鄧灶、以及兼任教授翁嘉器、羅福獄。
- (4)第一棟校舍前的大王椰子是陳樹旺先生贈送。
- (5)第一學年利用愛國國小大禮堂時，只有一半的空間作為上課用，四分之一的空間作為餐廳，當時伙食自理，由林永哲當伙食團團長，四分之一的空間作寢室，各間只以簡單木板隔開，夜間睡覺時曾發生小偷，所以愛國國小當時真是多功能的綜合大廳。

(二) 第二年 1955 年(民國 44 年)

3月:第一次向農民收回土地時，是以每坪新台幣 9 元 5 角為補償金，一共收回 4 甲 2 分地。

四月十六日:在新院址舉行第一棟校舍新建破土典禮，第一期工程為 2 層樓鋼筋磚造校舍 600 坪一棟，四個月內完工。杜院長對校舍之最初計畫是要當 12 棟數化校舍，包括文學院，理學院之用，他目標是綜合的高雄大學。

九月十六日:於新校舍講堂舉行第二屆新生開學典禮。

九月二十二日:教授會議通過聘請蔡滋湜教授為教務主任。

十月十六日:舉行本院成立週年校慶及新校舍落成以及第二棟校舍破土典禮，高雄大學會雜誌第一卷第一號發行。

(三) 第三年 1956 年(民國 45 年)

八月十八日:教育部核准本院立案，並頒發本質鈴記一顆，文日「私立高雄醫學院鈴記」。

九月二十二日:第三屆新生開學典禮。

十月十六日:慶祝二週年校慶。

(四) 第四年 1957 年(民國 46 年)

三月二日:教授會議決定醫科修業期限改為七年制，並決定增設藥學系及牙醫學系。

四月十七日:教育部核准設立藥學系及牙醫學系。

五月十一日:教育部核准醫科為七年制。

五月十四日:附設醫院組織規程送教育部備案，並於六月十二日收到高雄市政府發給開業執照。

五月二十二日:教授會議決定聘請石竹根先生為附設醫院藥劑室主任。

六月六日:教授會議通過擬聘作台大醫學院應屆畢業生 20 名為第一年住院醫師。

六月十六日:舉行附設醫院開院典禮，開始診療，邱賢添為院長。

九月三日:台灣省政府委託本院代辦山地醫師訓練班，修業年限 4 年，學科 3 年實習 1 年，共招收學員二班 60 名，第一年 1 班 30 名，第二年 1 班 30 名全公費待遇。

九月十日:教授會議通過聘郭宗波為牙醫學系主任，楊葳雄為藥學系主任，陳章義為檢驗室主任。

(五) 第五年 1958 年(民國 47 年)

二月:銅質「私立高雄醫學院印」由教育部監制，中央印制廠鑄造完成正式使用。

三月二日:附設醫院院長邱賢添辭職，杜聰明暫時兼任附設醫院院長。

三月三十日:耳鼻喉科林本仁獲凡本崗大學醫學博士。

四月二十三日:教授會通過註冊費下學年度起提高為每年每人新台幣 5000 元。

五月十九日:藥學系修業年限改為 5 年。

七月一日:任命張峰紫護士長(蔡瑞熊校長夫人)為護理部代理主任。

八月一日:聘吳基生教授為牙醫學系主任。

(六) 第六年 1959 年(民國四十八年)

一月二日:第三棟校舍開工。

二月十六日:任命陳振武教授為附設醫院院長(原附設醫院院長郭宗波因留學請辭)。

六月十二日:聘楊振忠教授為教務主任，聘杜祖智教授為訓導主任。

七月二十九日:收到美援圖書館基金 50 萬元。

八月:美國駐華安全分署及台省衛生處計劃與本院合作在高雄市建立南部醫療中心，計劃「吞併」省立高雄醫院。

十月三日:杜院長籌備私立高雄大學校址候補地有四處，分別為岡山，大貝湖，烏山頭及旗山。

十二月十一日:第三棟校舍動工。

十二月二十八日:在岡山中山堂召開高雄醫學大學籌備會。

(七) 第七年 1960 年(民國 49 年)

六月二十五日:醫科第一屆畢業典禮，畢業生有 52 名，男生 49 名，女生 3 名，高雄大學同學會雜誌專刊第一屆畢業論文。

六月二十九日:任命本屆畢業生 11 名為附設醫院第一年駐院醫師，七月一日開始上班。校方決定買電子顯微鏡(美金 15000)及放射性同位素，實驗室用計器。

十一月:病理學施民生教授獲日本和歌山醫科大學醫學博士。

(八) 第八年 1961 年(民國 50 年)

一月二十五日:小兒科馬逸輝教授獲日本山口醫科大學博士學位。

三月三日:圖書館建築完成。

四月十三日:圖書館落成典禮，牙醫學系呂清寬教授、許國雄教授，外科廖潤生教授、翁廷銓教授，小兒科陳添享教授，內科鄭金松教授分別於本年獲日本醫學博士。

六月二十四日:醫科第二屆 76 名，藥學系 51 名今天畢業典禮。

(九) 第九年 1962 年(民國 51 年)

一月二日:高雄醫學院第一屆同學會在圖書館舉行。

一月九日:聘請許志堯教授為藥理學系主任。

十二月三十一日:杜聰明院長突然提出辭職，謝獻臣代理院長。

(十) 第十年 1963 年(民國 52 年)

一月十九日:杜聰明返任。

二月十六日:常務董事擬辦醫科夜間部(教育部於三月二十二日否決)。

五月二十五日:南杏第一期發刊

六月一日:第三屆董事會解聘杜聰明

六月七日:教育部聲明第三屆董事名單未經核定所為之決定「應毋庸議」

九月十八日:第十屆新生開學典禮，由杜聰明院長主持。

其他重要事項:

1. 民國 59 年(1970)旅美校友會贈母校圖書館雜誌” New England Journal of medicine”
 2. 1973 年民國 62 年: 高醫留美校長會理事長周廷潮博士去函母校，將在母校設立清寒獎學金，並於同年四月三日頒發給六名學生，每名台幣 2000 元。
 3. 1973 年民國 62 年 3 月 11 日: 前董事長陳啟川捐助高雄醫學院大港段八十之一號土地，面積 11 點 46 甲，時價台幣伍仟萬元以上。
 4. 1973 年民國 62 年 3 月 27 日: 醫科改稱醫學系。
 5. 第一期坵塢雜誌於 1964 年 12 月 1 日發行。
 6. 第一期高醫青年於 54 年(1965)11 月 12 日發行。
 7. 學生雜誌國父思想於 55 年(1966)發行第一期。
 8. 護理專修科學生刊物” 燭光” 於民國 59 年(1970)發行第一期。
 9. 民國 62 年(1973)4 月 2 日學生雜誌國父思想改名” 思潮” 。
 10. 牙醫學系學生雜誌於民國 58 年(1969)6 月 1 日發刊。
 11. 高醫校友會於 20 週年校慶時在 10 月 19 日在母校正式成立共有 50 位校友擔任理監事。
 12. 杜院長創校時的教育方針是:樂學至上，研究第一，嚴格管理，愛護學生。謝獻臣院長制定校訓:堅忍自強，勵學濟世，也制定校歌，歌詞由呂泉生作曲，許成章做「院歌讀後」，大為贊賞。
- (以上摘自高醫創校三十週年紀念會刊，於民國 76 年 10 月 10 日發行，由駱震郎主編)